

Saison Atm
PROGRAMME UBU
2012 Février Mars
www.ubu-rennes.com



ATM

BADUME'S BAND & SELAMNESH ZEMENE BLIND SPOT DJ CREW



Association Legal Promotion
"DUB ME CRAZY #2"
PRINCE JAMO / INDUHMAN
LEGAL SHOT SOUND



ATM

"LA NUIT DES RESIDENTS #2"
THEO GRAVIL
THE POPOPOPOPS DJ SET
JUVENILES DJ SET



ATM

TRAVELLING BRUXELLES
DJ SIMON LE SAINT (BELG)
DJ GEOFFROY MUGWUMP (BELG)



ATM

TUNE-YARDS (USA)
ARRINGTON DE DIONYSO (USA)
MEGAFUN (USA)



ATM

Association ElectroPitch
"OPEN FADER : DOPE D.O.D"
DOPE D.O.D (PAYS-BAS)
DIDIER SAMBAL / FAT FREDDY
ENDLESS SUMMER (CONCERT FUNK)



ATM

URBAN VOODOO MACHINE (UK)
MAMA ROSIN (SUISSE)
LEWIS FLOYD HENRY (UK)



ATM

Association Action Crédit
"SANKOFA SOUL CONTEST #3"
9 SOUL SINGERS
& 1 BACKING BAND



ATM

fair le son
FRANCOIS & THE ATLAS MOUNTAINS
MANCEAU / DJ TORDEONDE



ATM

THE POPOPOPOPS
CHAIRLIFT (USA) / OFF LOVE (ALL)
DJ VARGASS



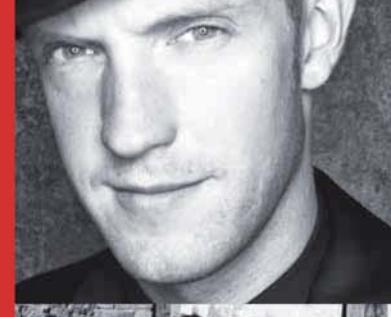
ATM

Association Jazz 35
"JAZZ A L'ETAGE #3"
"WOMEN ONLY"
SANDRA N'KAKE & JI DRU PROJECT
DJ MANU BOUBLI



ATM

Association Patchrock
"LES EMBELLIES"
PIERS FACCINI
OH ! TIGER MOUNTAIN



ATM

Association Exposi'Son & Tbook
"TRICKS PARTY #3 : ALL NAKED"
THE DRIVER AKA MANU LE MALIN
NUMERIC Ravers
ABSORB / TEALAMB
TRYPOD / AL'TARBA
NIX'ON



Association Electroni(K)
"BELLE DE NUIT #1"
FRIVOLOUS (CAN)
BAMBOOUNOU
PAÏ (DJ)



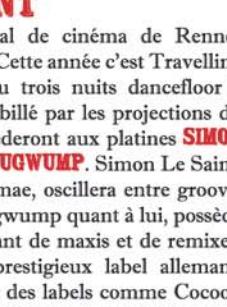
Association Patchrock
CARTE BLANCHE A THE LAST MORNING SOUNDTRACK
THE DELANO ORCHESTRA





BADUME'S BAND & SELAMNESH ZEMENE

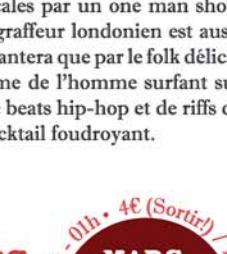
Jim Jarmush avait remis au goût du jour la musique éthiopienne avec la BO de Broken flowers, le **BADUME'S BAND** est lui aussi passeur de cette culture musicale. Pris d'amour pour ce style qu'est l'éthio-jazz, ce groupe originaire de Bretagne recrée l'atmosphère de l'Addis-Abeba des 60's et 70's, lorsque la capitale tourbillonnait au son du twist, de la soul et du rhythm'n'blues. Longtemps mené par Eric Menneau et Mahmoud Ahmed, le Badume's Band vole désormais de ses propres ailes avec la chanteuse **SELAMNESH ZEMENE**. Ensemble, ils travaillent à un répertoire qui emprunte aux standards 70's oldies & goldies, à la modernité sous l'influence des origines azmari de la jeune Selamnesh, mais aussi aux pépites du patrimoine éthiopien. En ouverture et fermeture **BLIND SPOT DJ CREW** ; Georges l'Ecorné & Sister Rosalie.



TRAVELLING BRUXELLES GEOFFROY MUGWUMP (Kompakt Bruxelles) SIMON LE SAINT

TRAVELLING le festival de cinéma de Rennes Métropole est sur les rails. Cette année c'est Travelling Bruxelles, avec à nouveau trois nuits dancefloor à l'Ubu. Dans un espace habillé par les projections du collectif Zasmine, se succèderont aux platines **SIMON LE SAINT & GEOFFROY MUGWUMP**.

Simon Le Saint, également clavier de Stromae, oscillera entre groove, soul et funk. Geoffroy Mugwump quant à lui, possède un catalogue impressionnant de maxis et de remixes, principalement pour le prestigieux label allemand Kompakt, mais aussi pour des labels comme Cocoon ou Gigolo. Playlisté par Sven Vath, Ivan Smagghe ou encore Ellen Allien, Geoffroy nous offrira un mix house, disco psychédélique et techno.



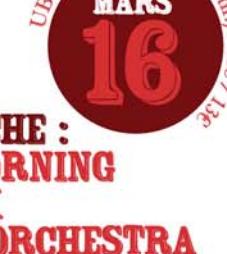
URBAN VOODOO MACHINE MAMA ROSIN LEWIS FLOYD HENRY

Orchestre émergent des faubourgs de Londres, **URBAN VOODOO MACHINE** entrelace les genres, du cabaret burlesque au gypsy, punk, du rock'n roll au blues. Poiseux comme le crime, Paul-Ronney Angel dirige cet ensemble baroque vers les pages les plus sombres de l'esprit. **MAMA ROSIN**, c'est l'àme de la Louisiane sous les rives du Lac Léman. Avec leur cajunzydeco à la sauce rock'n'roll, ce trio inflige un sérieux dépoussiérage au genre traditionnel. Irrésistible pour la danse ! **LEWIS FLOYD HENRY** a ravi le public des dernières Trans Musicales par un one man show endiablé et sans répit. Ce graffeur londonien est aussi passionné par le métal de Pantera que par le folk délicat de Nick Drake. Le charisme de l'homme surfant sur une trame blues-psyché de beats hip-hop et de riffs de guitare saturés, offre un cocktail foudroyant.



THE POPOPOPOPS CHAIRLIFT OFF LOVE DJ VARGASS

Consacrée révélation électro pop de ce début 2012 par la presse spécialisée, gageons que **CHAIRLIFT** ravira le cœur du public grâce à une recette savamment équilibrée entre post new wave et pop exigeante. En permanence sur le fil, la musique de chairlift oscille entre ironie, mièvrerie et sincérité sur leur dernier album 'Something'. Armés d'un patronyme faussement ingénue, biberonnés à la pop anglaise des eighties, les quatre Rennais de **THE POPOPOPOPS** préchent leur énergie rock singulière par un live électrisant, ferveur et élégance, ils présenteront leur premier Ep qui sortira au début du printemps. Projet mystérieux issu de la scène witch house, **OFF LOVE** déroule des climats nostalgiques sur un tissu électronique mi ambient mi screwed hip-hop. Usant et abusant des clichés d'une certaine culture populaire des 90's, **OFF LOVE** n'en retient qu'une certaine mélancolie pour évoquer l'amour perdu et les rêves désenchantés



THE INSPECTOR CLUZO & THE FB'S HORNS 7 WEEKS

THE INSPECTOR CLUZO est un duo guitare-batterie qui joue un mélange original de blues et de soul, d'heavy rock et de groove... sans basse. Avec 'The French Bastards' en 2009, leur son s'affinait entre rock teigneux et blues crasseux gonflé d'un groove omniprésent.

7 WEEKS emprunte tant au stoner qu'à la scène post-grunge ou au rock heavy, ils deviennent populaires à force de tournées et de festivals. Un nouvel album prévu pour 2012, avec en parallèle un concept album adapté du film Dead Of Night de Bob Clark.



CARTE BLANCHE : THE LAST MORNING SOUNDTRACK THE DELANO ORCHESTRA

Les Embellies 2011 accueillaient **THE LAST MORNING SOUNDTRACK** en résidence, pour la sortie d'un superbe premier album pop-folk à la touchante mélancolie. Après un an de tournée et de création, cette Carte Blanche à l'artiste rennais nous invite à découvrir son spectacle abouti et enrichi de projections vidéo (vjing), au cœur d'un décor créé pour l'occasion. Outre quelques musiciens 'surprises' qui viendront le rejoindre sur scène, The Last Morning Soundtrack a souhaité inviter The Delano Orchestra, qui nous a ébloui lors des dernières Trans Musicales à l'Aire Libre, pendant les soirées Kütü Folk Records. **THE DELANO ORCHESTRA** est un groupe à part. Formée de six musiciens, de guitares puissantes, d'un violoncelle, d'une trompette, cette petite troupe séduit par la sincérité d'une écriture folk très personnelle.



DUB ME CRAZY PART 2

Legal Shot Sound System poursuit les soirées **DUB ME CRAZY** à Rennes 'From Rub A Dub and Digital to UK Roots'. Le concept est de proposer des sessions avec une orientation musicale axée 'reggae 80's' (Rub A Dub et Digital : période où les ordinateurs ont fait leur apparition dans le reggae jamaïcain) en passant par le roots et le dub made in UK. Pour cette deuxième édition à Rennes, Legal Shot Sound System investit l'Ubu et invite : **PRINCE JAMO**, valeur montante de Birmingham, chanteur aux styles vocaux variés et **SELECTA INDUHMAN** 'Digital Terrorist'. Massive & Crew, venez nombreux pour le retour des soirées 'roots and culture' dans le mythique club rennais !



LA NUIT DES RESIDENTS #2

Du jazz à l'electro, du hip-hop au rock, aux musiques hybrides, l'Ubu donne carte blanche aux talents que recelle Rennes et qui ont déjà figuré à l'affiche des Trans ou de l'Ubu. Pour LA NUIT DES RESIDENTS # 2 se succéderont aux platines Theo Gravil, les Popopopops et les Juveniles en Dj set. Jeune homme qu'on ne présente plus, ancré chez Fake Records, **THEO GRAVIL** gratifie les foules de sets pointus qui oscillent entre techno racée, minimale et groovy. Guillaume, batteur des **POPOPOPOPS** se produira seul, le temps d'un mix aux reflets pop, parsemés de disco. S'ajoute à la dream team la toute nouvelle découverte du label Kitsune les **JUVENILES** de quelles matières soniques sera tissée leur performance, mystère. Ils nous préparent un Dj set surprise. Everybody Dance, Dance, Dance !

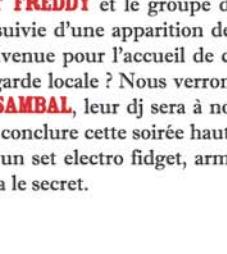


TUNE-YARDS ARRINGTON DE DIONYSO MEGAFAN

TUNE-YARDS synthétise plusieurs influences dans sa musique fondée sur le do it yourself : hip-hop, musique africaine, polyrythmies... tUnE-yArDs, Merrill Garbus dans le civil, superpose toutes ces musiques, avec une voix perchée à des hauteurs insoupçonnées. tUnE-yArDs maintient le cap avec Whokill sorti au printemps 2011, mélange délicieux aux inspirations afropop et R&B porté par la si expressive voix de la chanteuse. Frontman of Old Time Relijun, **ARRINGTON DE DIONYSO** présente son nouveau projet 'Malaikat dan Singa' ; mêlant post-punk et free jazz, avec poésie indonésienne et chant de gorges du Tuva, Arrington de Dionysos atteint les sommets d'une folie exotique post-punk. **MEGAFAN** est issu de Yarmond Edison, le groupe des frères Brad & Phil Cook, formé avec leurs amis Joe Westerlund et Justin Vernon alias Bon Iver. Brad, Phil et Joe maîtrisent folk, bluegrass et blues, s'intéressent au free jazz des années 60. Résultat : un magnifique album de folk mélodique, puissant et original.

OPEN FADER DOPE D.O.D

Un savant mélange de musiques électroniques, de hip-hop 90's et une esthétique gothico-industrielle font de ce groupe un ovni excitant ! L'association Electropitch est fière de présenter ce métissage electro-hip-hop Le18 février à l'Ubu, minuit, please welcome on stage **DOPE D.O.D** ! Une introduction old school hip hop and funk avec dj **FAT FREDDY** et le groupe de funk **ENDLESS SUMMER**, suivie d'une apparition des Micronologie serait la bienvenue pour l'accueil de ce hip-hop hollandais par la garde locale ? Nous verrons bien, en tous cas **DIDIER SAMBAL**, leur dj sera à nos côtés et se fera le plaisir de conclure cette soirée haute en couleurs musicales par un set electro fidget, arme fatale à dancefloors dont il a le secret.



SANKOFA SOUL CONTEST #3

SANKOFA SOUL CONTEST est le premier Tremplin Soul International. La 6ème édition est désormais 'on stage' et se déroule pour la 3ème année à Rennes ! Tous les talents de la soul du Grand-Ouest sont invités à donner de la voix. D'année en année, il y a plus de performances et d'émotions. Ce concours 100 % LIVE est désormais incontournable pour rencontrer les talents d'aujourd'hui et de demain. Au programme de cette session : 9 candidats qui tenteront la sélection pour les quarts de finale à Paris. Notre invité d'honneur et parrain sera **GAGE**, l'illustre 'Soul Rebel' que l'on ne présente plus. La soirée se déroulera avec des présentateurs d'exception : Joby Smith et Mounir Katché ; un Backing Band pour un show 100 % LIVE.

FRANCOIS & THE ATLAS MOUNTAINS MANCEAU

FRANCOIS & THE ATLAS MOUNTAINS a baroudé de Saintes à Bristol en passant par le Sénégal. Insatiable tisserand d'expérimentations musicales, inspiré par l'amour du verbe et des influences africaines, il se situe 'Entre Jacques Prévert et Talking Heads'. Le 5ème album du combo charentais 'E Volo Love' fait mouche auprès du public et de la critique. Une pop élégante et délivrée, un véritable trompe-l'œil qui révèle toutes ses audaces à chaque nouvelle écoute. Les quatre garçons de **MANCEAU** vous diront que pour eux la pop music est un terrain de jeux ouvert à toutes les expérimentations, où ils n'hésitent pas à emprunter à Richard Swift, Neil Hannon ou Vampire Weekend, des cousins pas si éloignés. Manceau figure déjà parmi les lauréats du Fair 2012 et de la sélection des Inrocks Labs de septembre.



10 places offertes, valables pour 2 personnes, sont à retirer sur www.ricardsa-livemusic.com



JAZZ A L'ETAGE 3 WOMEN ONLY

SANDRA N'KAKE & JI DRU ELECTRO PROJECT Dès les premières notes, **SANDRA N'KAKE** nous assène un uppercut. Voix murmurée, cris à gorge déployée, mots susurrés : l'univers de la chanteuse, performeuse et actrice Sandra N'Kaké paraît sans limite. Alliant générosité, sensualité et talent, Sandra est un ovni musical. Diva Soul, rockeuse déjantée et chanteuse à textes : elle slame, clame et invente un univers qu'elle n'a de cesse de réinventer, d'explorer, comme pour nous rappeler que 'la vie est un cadeau'. **DJ MANU BOUBLI** : DJ depuis la fin des années 80, Manu Boublu crée les labels Comet Records, Mind Records et Superfly Records, collabore avec Tony Allen, Doctor L, Bumcello... Rare groove !



FESTIVAL DES EMBELLIES

L'association Patchrock présente cette soirée à l'Ubu dans le cadre du festival Les Embellies, qui aura lieu à Rennes du 7 au 12 mars 2012. Toute en douceur comme suspendue, la musique folk hybride du talentueux **PIERS FACCINI** ne passe jamais en force. Elle suggère, frôle, évoque sans insister, à tel point que l'on ne sait plus si ce sont la joie ou la peine qui ont provoqué nos émotions inattendues. **OH ! TIGER MOUNTAIN**, c'est d'abord une voix, puissante. Sa musique se tord et pervertit un songwriting classique, à grands coups de tirs croisés d'influences multiples du folk au blues.



TRICKS PARTY #3 ALL NAKED

Tricks est de retour avec All Naked pour plus de plaisir avec un concept concert et clubbing pour 10h de show ! De 20h à 23h **AL'TARBA** et **NIXON** vont nous enflammer les oreilles à coup de beats hip-hop et de scratch dégringolants ! Pour les noctambules s'ensuivra une soirée electro, dubstep et dirty avec **THE DRIVER AKA MANU LE MALIN** que l'on ne présente plus, puis suivront **NUMERIC RAVERS**, découverte des Trans Musicales 2011, **ABSRD** la référence du dubstep français, **TEALAMB** et **TRYPOD** pour une dirty ravigeuse !! Vous avez bien lu ; c'est de 20h à 23h, et place au clubbing de 00h à 06h ! - Préventes : concert 8€ / club 12€ / concert + club 18€. Sur place : concert 8€ / club 14€ / concert + club 20€. Infos sur www.tbook.fr



BELLE DE NUIT #1

FRIVOLOUS est un Canadien qui aime le risque. Percussions, voix, couteaux et autres samples sont au service d'un live aussi festif que décalé. Une house moderne, élégante et charismatique, synthèse de producteurs comme Nôze, Luciano et Matthew Dear. **BAMBOUNOU** est le secret le mieux gardé de l'écurie Youngunz (French Fries, Marané...) avec ses incantations digitales et bass music. Capable de réconcilier les adeptes comme les détracteurs de Joakim, son dernier maxi Fructose coproduit avec le boss de **TIGERSUSHI**, envoûte. Dj du collectif Bocal, **PAI** délivre des sets techno intenses et raffinés, parfois house, et toujours emprunts de mélancolie.

FEVRIER/MARS ANTIPODE

Vendredi 10 Février **DAVY SICARD**

Mercredi 15 Février **LA COLONIE DE VACANCES**

PNEU / MARVIN / PAPIER TIGRE / ELECTRIC ELECTRIC

Lundi 20 Février

au Samedi 3 Mars :

URBAINES, CULTURES, PRATIQUES & TENDANCES

Jeudi 23 Février **MAJIKER**

Vendredi 2 Mars **1995 / FIXPEN SILL / DA TITCHA**

Samedi 3 Mars **SOIREE DE CLOTURE DAS RACIST / RITA J / TONY J KUT / DJ HAZE**

Dimanche 4 Mars **SOIREE DE CLOTURE DAS RACIST / RITA J / TONY J KUT / DJ HAZE**



ATTENTION A VOTRE AUDITION

Une exposition prolongée à un niveau sonore élevé peut entraîner des dommages. Nous y veillons en limitant à 105 dBA le niveau sonore. Partenaire de la campagne Hein ? menée par Agi-Son, l'Ubu met des bouchons à votre disposition.

Valables jusqu'en juin 2012, ces cartes offrent

aussi la double compilation Trans, l'envoi des programmes, la possibilité d'adhérer à l'ATM (cotisation 6€) et des réductions et invitations à Stéréolux, au 6PAR4, à l'Echo Nova, au Chabada, au VIP, au Pannonica et au Fuzz-Yon dans le cadre du « West Coast Music Club ».

Pour retirer la carte :

ATM > 10/12 rue Jean Guy - Rennes

02 99 31 12 10 - Se munir de 2 photos

d'identité et du justificatif de réduction

E-mail : contact@ubu-rennes.com

www.ubu-rennes.com

Ubu Club - 1 rue Saint Hélier

35000 Rennes

HEIN?

SOIREE ORGANISEES PAR L'ATM

Quatre tarifs proposés :

"Sortir!" / "membres Antipode-Ubu"

étudiants-chômeurs / plein tarif.

Un tarif "membres VIP" s'ajoute pour les

concerts proposés par l'ATM hors de l'Ubu.

Les tarifs étudiants chômeurs et

plein sont majorés de 2 euros sur place.

Places disponibles en prévente :

Sur [www](http://www.ubu-rennes.com)