

# UBU CLUB

NOVEMBRE 2011 - JANVIER 2012

WWW.UBU-RENNES.COM

MER 23 NOV

ATM & Ville de Cesson-Sévigné  
CARRÉ-SEVIGNÉ - 19h30

MARIANNE FAITHFULL

8€ (Sortir!) / 10€ / 20€ / 23€ / 26€



Marianne Faithfull

Jeu 24 NOV

UBU - 20h/01h

Pip Pop & ALIAS

SKIP THE USE

NagNagNag 17€ / 20€ / 23€



VEN 25 NOV

UBU - 23h/05h

LA NUIT DES RESIDENTS # 1

«Psychedelic Delights»

JLB / DON LURIE / VARGASS

SPECIAL GUEST : SHAZZULA

Gratuit / 4€ (Sortir!) / 5€



Shazzula

SAM 26 NOV

UBU - 23h/05h

Association Exposi'Son & Tbook

«TRICKS PARTY # 2

BLATTA & INESHA

ASIAN TRASH BOY

XOMA SILENT LISTENER 11€ / 13€



Asian Trash boy



Monkey & Bear

Jeu 01 DEC

UBU - 14h/19h

«33e RENCONTRES TRANS MUSICALES»

LES SPADASSINS / RHUM FOR PAULINE

MONKEY & BEAR / DISSONANT NATION

GRATUIT

VEN 02 DEC

UBU - 14h/19h

«33e RENCONTRES TRANS MUSICALES»

JUVENILES / SPLASH WAVE

WONDERBOY / SHIKO SHIKO

GRATUIT



Wonderboy

SAM 03 DEC

UBU - 14h/19h

«33e RENCONTRES TRANS MUSICALES»

50 MILES FROM VANCOUVER

JESUS CHRIST FASHION BARBE

MEIN SOHN WILLIAM / IM TAKT

GRATUIT



Mein Sohn William

MER 14 DEC

UBU - 20h/01h

Association 213

PIERPOLJAK

16€ / 19€ / 20€

MEN 16 DEC

UBU - 00h/06h

Association R1R2

«CRAB CAKE #3»

COMA / jozif

DoC 16€ / 18€



SAM 17 DEC

UBU - 23h/05h

Association Active Promotion

«REVOLU'SOUND TOUR»

TAÏRO / KENYON

DRAGON DAVY

15€ / 20€



DIM 15 JANV

UBU - 04h/10h

Association Fake

AFTER FAKE



MEN 20 JANV

UBU - 23h/05h

Mr SCRUFF ALL NIGHT LONG

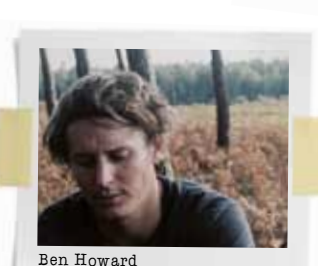
4€ (Sortir!) / 11€ / 13€ / 15€

MER 25 JANV

UBU - 20h/01h

BEN HOWARD

+ GUEST 4€ (Sortir!) / 9€ / 11€ / 13€



Ben Howard

Jeu 26 VEN 27 JANV

UBU - 20h/01h

Le Gibus présente

GIBUS FESTIVAL 8€ / 10€

ROCK INTER REGIONS

12 SESSIONS'



Les Spadassins

VEN 27 JANV

LE GRAND LOGIS - 20h30/23h

ATM & Le Grand Logis

JEU DE L'OUÏE : MYTHOLOGIE DU ROCK

Conférence : PASCAL BUSSY

Concert : LES SPADASSINS

GRATUIT

SAM 28 JANV

L'ÉTAGE - 20H00

BRIGITTE

+ GUEST

6€ (Sortir!) / 7€ / 15€ / 18€ / 21€



Brigitte

UBU

UBU - 23h / 05h

AFTER BRIGITTE

«GIRLS GIRLS GIRLS»

DJs :

JLB / HAZE

GED / VARGASS

GRATUIT / 4€ (Sortir!) / 5€



23 nov  
carré sévigné  
MARIANNE FAITHFULL

Egérie du Swinging London des 60's, MARIANNE FAITHFULL dévoile son dernier disque 'Horses & High Heels' lors d'un concert exceptionnel. Un regard furtif dans le rétroviseur, celui de sa motocyclette et l'on se retrouve nez-à-nez avec des pop songs indissociables de l'époque, comme 'As tears go by', 'Sister Morphine' ou 'Wild Horses' mises en musique par Mick Jagger et Keith Richards. Somptueux premier album produit en 1980 par Chris Blackwell, 'Broken English' était la résurrection d'une crucifiée. Figure triste, innocente ou sauvage, sensuelle et rebelle, elle traverse les années jusqu'à nous.

Carré Sévigné  
rue du Bac  
Cesson-Sévigné



NagNagNag

26 nov

TRICKS PARTY #2

Première TRICKS PARTY à Rennes, chaude et dirty. Avec en invité **BLATTA & INESHA** gros son et production italienne variant de la Dirty à la Techno en passant par tous les beats possibles. Mais aussi **ASIAN TRASH BOY** un pilier du Dubstep en France déjà confirmé depuis des années avec le trash, ce performer en mode GERI CHO vous explose la tête et le dancefloor. **XOMA SILENT LISTENER** artiste parisien réputé, représente tous les styles électroniques du moment, Dirty, Dubstep, Dutch, Techno avec une énergie qui déferle sur scène... Tricks est heureux d'inviter ces quatre artistes inédits dans l'Ouest, et pour les accompagner **TRYPOH** jouera Dirty et Techno. [www.tbbook.fr](http://www.tbbook.fr)



Blatta & Inesha

03 Dec

33e TRANS MUSICALES

**50 MILES FROM VANCOUVER** a des idées qui "fuzz", "surf" sur une vague mélodique et bruyante, et donne un coup de fouet au rock garage et à la pop sixties. Le duo est devenu quatuor pour la scène, fin prêt à tailler sa route. Patronyme surréaliste que ce **JESUS CHRIST FASHION BARBE**. Ces trois messies que personne n'attendait pourraient bien créer la surprise, ils déplaient une pop vive et nerveuse, pas loin du Wedding Present ou de Sebadoh. **MEIN SOHN WILLIAM** hurle, maltraite sa guitare à grands coups d'archet, triture quelques machines, dédouble sa voix trafiquée, ses rythmes et ses accords dans un tourbillon post-folk et noise acoustique. Trio brestois, **IM TAKT** dresse un pont prometteur entre l'afropop de Vampire Weekend, le groove de !!!, le math-rock de Foals, le punk funk de LCD Soundsystem et l'electro post-rave de Fuck Buttons.



50 Miles From Vancouver

17 DEC

REVOLU'SOUND TOUR

Active Promotion propose un plateau exceptionnel avec trois des artistes les plus talentueux de la scène francophone Reggae, Hip Hop, Dancehall. **TAIRO** a commencé dans les années 90. Après des collaborations avec Assassin, Pierpoljak, Akhenaton ou Nuttea, c'est en 2009 qu'il sort son premier album «Chœurs et âmes». Son 2ème opus devrait voir le jour début 2012. Le jeune prodige **KENYON** sera aussi de la party. Découverte Reggae Rap 2011, il enchaîne les succès depuis un an. Son nouvel Album «Etude de K» sort le 5 Décembre. Enfin, **DRAGON DAVY** (de Soundkaïl) est de retour. Son nouvel album «Pyroman Dragon» est prêt, chargé en bombes dancefloor, à la croisée des chemins entre dancehall et rap français... Au contrôle des platines, Polak (Legal Shot) et le duo D&H pour mettre le feu à l'Ubu !!!

25 jan v

BEN HOWARD + guest

Obsédé par tous les auteurs-compositeurs des années 60 et 70, de Joni Mitchell à Bob Dylan, en passant par Van Morrison, BEN HOWARD est un jeune prodige de 23 ans avec quelque chose de l'esprit troubadour, il séduit en un battement de cils puisqu'il peut compter sur une société secrète de fans composée d'internautes. Son album 'Every Kingdom', enregistré dans une grande du Devonshire niche entre landes et océan, sort cet automne. Avec ce disque sombre et fascinant et une belle aisance sur scène, Ben Howard nous ramène à une époque révolue où tout était plus simple. On pense un peu à David Gray, Damien Rice ou Bon Iver, à ces quelques artistes qui ont renouvelé un genre que l'on pensait poussiéreux. Ben Howard c'est la classe folk !



Brigitte

28 JANV  
L'ETAGE

BRIGITTE

Tout le monde se bat pour BRIGITTE, le duo féminin pop folk le plus hype du moment, Brigitte c'est du retro et des folles de hip hop, des hippies qui kiffent Abba et Marilyn Monroe, des histoires de gangsters et de filles d'aujourd'hui. Une accroche visuelle originale qui rappelle un peu l'extravagance de CocoRosie, des chansons pleine d'humour, des mélodies renversantes, puis un buzz énorme. Tout serait parti d'un coup de bluff, quand elles ont choisi de reprendre 'Ma Benz' le tube sulfureux de NTM, à la sauce folk lors d'un festival du film érotique et vintage. Coup de poker réussi pour les filles !

**CLAUDE RIVIERE / Expo Ubu Novembre**  
**Visible uniquement les soirs de concerts**  
**A l'instar d'un Terry Riley tournant autour de la note Do, la peinture de Claude Rivière tourne, se retourne et revient longtemps en mémoire. Difficile de décrocher. - C. Roquier**

SOIRÉES ORGANISÉES PAR L'ATM

Quatre tarifs proposés :  
"Sortir!" / "membres Antipode-Ubu" étudiants-chômeurs / plein tarif.  
Un tarif "membres VIP" s'ajoute pour les concerts proposés par l'ATM hors de l'Ubu. Les tarifs étudiants chômeurs et plein sont majorés de 2 euros sur place.

Places disponibles en prévente :

- Sur [www.ubu-rennes.com](http://www.ubu-rennes.com) (Digitick.com)
- À l'ATM  
10/12, rue Jean Guy - Rennes.  
Réservation possible au 02 99 31 12 10 paiement possible en carte bleue, Passeport Loisirs & Culture, Chèque Culture.
- À O'CD > 7, rue d'Antrain - Rennes
- Magasins et réseaux Fnac, ticketnet, Virgin, Carrefour, Géant, Leclerc, France Billet.

• Sur place

A la billetterie de la salle, le soir des concerts, dans la limite des places disponibles (majoration de 2€).



Avec la carte SORTIR ! les concerts organisés par l'ATM à l'Ubu sont à 4€. Entre 6€ et 10€ hors de l'Ubu. Tarif (Sortir!)disponible (sur présentation de votre carte) :  
• En prévente  
• ATM 10-12, rue Jean Guy - Rennes  
• Sur place les soirs de concerts organisés par l'ATM

CONCERTS / SOIRÉES ORGANISÉS À L'UBU PAR D'AUTRES ASSOCIATIONS :

Tarifs et points billetterie sont choisis par l'asso organisatrice. Voir détails sur le site internet de l'Ubu.

24 NOV

SKIP THE USE

Affublés de l'étiquette punk-rock il y a encore peu de temps, les salles de concerts les connaissent sous le nom Carving, voilà désormais ces 5 lascars lillois sous influence disco. Mais pour qui se prend SKIP THE USE ? Le corps couvert de tatouages, tendu comme une arbalète enragée, Mat Bastard leur chanteur charismatique, pose sa voix sur des riffs de guitares acérés, rythmés jusqu'à l'outrage.

NagNagNag

Avant un changement de line-up (départ d'Isa vers d'autres cieux) et un nouvel album pour fin 2012, NagNagNag boucle la boucle à domicile. Ils peuvent vous faire danser 'façon' LCD Soundsystem, vous faire hurler comme sur un refrain des Pixies, ou vous faire chanter en chœur comme aux meilleures heures de la Brit Pop. En bref, Indie-Rock sous influence 'dancefloor' ou pop subtile châtée au Punk-Funk, vous terminerez en nag(e) !

01 DEC

33e TRANS MUSICALES

Dans le plus pur style mod, guitares et amplis vintage, en plein cœur de Rennes, **LES SPADASSINS** ressuscitent le Swinging London et l'esprit de Carnaby Street, jouant un mélange de rock et soul sixties. Ambiances soul, atmosphères parfois psychédéliques et chœurs mixtes évoquant les plus belles heures de la music, le quatuor nantais **RHUM FOR PAULINE** affiche son amour pour la musique californienne. **MONKEY & BEAR** s'abreuve aux mêmes sources néo-psychédéliques que Dan Deacon ou Animal Collective, le quatuor confectionne des chansons colorées et festives. Les trois garçons de **DISSONANT NATION** n'ont pas froid aux yeux. Quelque part entre The Ramones et The Rapture, le trio assène sans fioritures des chansons élastiques chauffées à blanc.



Rhum for Pauline

14 Dec

PIERPOLJAK

Un nouvel album maison pour PIERPOLJAK, une cabane de Robinson sans Vendredi. Reggae bluesy, folk antillais, pop caraïbe, banjo, cavaquinho, dobro, déroulés d'orgues Hammond, parfois l'after beat est là pour rappeler que le reggae afflue toujours, mais épuré cette fois. Apaisé et chaloupé. Ouverture avec un lancinant négro spiritual qui élève une église blanche du côté de Port au prince. Un chaloupé haïtien sur le thème d'Aimé Césaire le chantre de la négritude. Retrouvez le meilleur de Pierpoljak en live !



Pierpoljak

15 Jan v

AFTER FAKE

Comme en septembre, l'association Fake prolongera sa soirée FAKE PARTY à l'ETAGE par une AFTER sur le dancefloor de l'Ubu. Un horaire bien décalé pour ce dimanche 15 janvier 4h/10h du matin, mais l'esprit de la fête totalement vif vous emportera jusqu'à pas d'heure. Restez connectés pour topper la programmation !!



After Fake

26-27 JANV

GIBUS FESTIVAL

Entrez dans la légende ! C'est la 4ème Édition du FESTIVAL ROCK INTER REGIONS. Le Gibus, découvreur de talents depuis 1967 fait son festival... Éclectisme et Rock'n'roll seront au rendez-vous du 2 Décembre 2011 au 31 Mars 2012 pour des sélections régionales. Quel groupe représentera Rennes et la Bretagne pour l'élection de la région Rock de l'année ? Deux soirs d'affilée, le jeudi 26 et le vendredi 27 janvier 2012, 12 groupes se succéderont sur scène à l'Ubu, sélectionnés par un jury de professionnels régionaux pour représenter la région Bretagne lors de la finale du Festival qui se déroulera les 28, 29 septembre 2012 au Gibus. - Billetterie à 8 euros faite par les 12 groupes : [www.weeevent.com](http://www.weeevent.com)



UBU

AFTER BRIGITTE:  
GIRLS GIRLS GIRLS

Au sortir de l'Etage du Liberté on vous accueille à l'Ubu avec 4 djs résidents qui préparent un after show dément pour BRIGITTE. Si le duo a commencé par travailler dans un univers masculin avec l'envie de se libérer de cette emprise, la promesse de leur dédié toute une nuit de vinyles consacrée aux groupes de filles devrait les ravir. Nos djs résidents à l'Ubu **CED**, **VARGASS**, **HAZE** et **JLE** vont sans banderoles ni manifester attiser l'ambiance en l'honneur des Riot grrrls et autres Girls power ; une histoire qui caracole époques, continents et genres au travers des Shangri Las, Raincoats, Slits, Runaways... et bien d'autres. - Entrée gratuite avec son billet de l'Etage, 5 euros pour les autres.



CARTES DE MEMBRE

Carte Antipode-Ubu :



- 18€ : normal
- 12€ : détenteurs cartes Fnac - Korrigo
- 4€ : carte Sortir!
- Avantages : réductions à l'Ubu et à l'Antipode, aux Trans Musicales, pour les concerts organisés par l'ATM hors de l'Ubu, invitation à 1 concert par salle.

Carte VIP Ubu-Trans :

- 160€ (paiement possible en 2 chèques)

Avantages pass VIP pour les Trans, invitation à tous les concerts ATM à l'Ubu (sur réservation), tarif VIP sur les concerts organisés par l'ATM hors de l'Ubu, réductions à l'Antipode et sur les concerts associatifs à l'Ubu, invitation à 1 concert à l'Antipode.

25 nov

LA NUIT DES RESIDENTS # 1  
PSYCHEDELIC DELIGHTS

Du jazz à l' 'electro, du hip-hop au rock, aux musiques hybrides, l'Ubu donne carte blanche aux djs de l'ombre, aux princes du warm-up. And now ladies and gentlemen, music lovers et somnambules Dance, Dance, Dance. Pour cette première **DON LURIE**, **JLE** et **DJ VARGASS** invitent **SHAZZULA** (label Finders Keepers). Originaire de Bruxelles, Shazzula débute comme Dj de garage funk rock. A l'éphémère 'Suicide Twist Festival' elle rencontre Aqua Nebula Oscillator et deviendra leur chanteuse, sous influence Stooges et Blue Cheer. Elle possède aussi à son actif le court-métrage «Black Mass Rising», ou paganisme et rituels magiques croisent musique et drogue. Session immanquable de deejaying rock'n'roll et hypnotique !



Juveniles

02 DEC

33e TRANS MUSICALES

**JUVENILES** est le trio rennais dont tout le monde parle. Entre synthés glacées et rythmiques dégingandées, ces garçons modernes multiplient les coups de boule (à facettes) sur un dancefloor monochrome. Nourris aux synthétiseurs 80's, aux jeux vidéos d'antan et autres disquettes souples, **SPLASH WAVE** trafique une musique répétitive et électronique, dont les sonorités vintage s'inspirent des vidéos de skate d'époque. Amoureux d'un rock sixties dépenaillé et affranchi **WONDERBOY** est de retour en trio, mélange minimaliste de bricolages électriques et de fulgurances bluesy, entre Beck et Black Keys. Ils revisitent aujourd'hui 'Aftermath' le classique des Stones. **SHIKO SHIKO** font un post punk ou le dynamisme combiné des percussions, des synthés et des guitares donne naissance à un rock mutant, à la fois mélodique et bruitiste.

16 DEC

CRAB CAKE : EPISODE 3

Jeune duo signé sur le prestigieux label Kompakt, **GOMA** associe mélodies hypnotiques et énergie contagieuse en live. Des productions qui rappellent le meilleur des morceaux de Gui Boratto. Fraichement signé par Agoria sur son label InFiné, **jozif** est anglais et on pourrait dire que cela s'entend tellement c'est chic ; un rythme sensuel, des mélodies délicates et planantes, des cordes et des cuivres lancinants, et des basses groove et dansante. De la Fabric à la terrasse du Space, Jozif signe la bande originale parfaite d'un film à regarder au ralenti tellement c'est beau. Avec ce plateau c'est un grand plaisir de vous présenter **DoC**, jeune Malouin exilé à Paris. Ses mixes éclectiques oscillants entre electronica précieuse, house minimale et tech-house puissante sont d'une rare qualité.

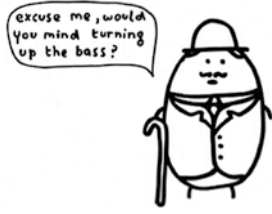


jozif

20 JANV

Mr SCRUFF ALL NIGHT LONG

Figure importante de Ninja Tune, Mr SCRUFF est de retour, il occupera la scène de l'Ubu ce vendredi 20 janvier à partir de 23h, et en gardera l'exclusivité jusqu'à la fin de la nuit. Une nuit qui s'annonce aussi rythmée qu'aérienne façon 'Get a Move On' sa reprise du Bird's Lament de Moondog. Souvenez vous du très bon 'Music Stand me Up' avec Alice Russel, des mélodies joyeuses de Donkey Ride with Quantic, où bidouillages hybrides électro-hip-hop-breakbeat et jazz sont de la partie. Mr Scruff excelle dans le mariage des genres comme personne, c'est un créatif : musicien-dj et graphiste. Ses productions musicales contrastent étonnamment avec son identité visuelle, simple et épurée.



27 Janv

LE GRAND LOGIS

JEU DE L'OUÏE :  
MYTHOLOGIE DU ROCK

Dès les 50's, le rock a généré des mythes : le chanteur solitaire, le porte-parole des sans voix, l'autodestructeur, la star charismatique, le créateur maudit... Plongeons dans l'histoire et dans l'imaginaire du rock pour analyser le statut de ses héros (idoles, icônes et martyrs), ses enjeux affectifs (sa géographie, ses scènes et ses «écoles»), son rapport à l'objet (disques, instruments) et ses rituels. **PASCAL BUSSY** est journaliste, auteur et responsable de labels. Programmés aux Trans 2011, **LES SPADASSINS** prolongent dans leur musique, leurs pochettes, et leurs attitudes, la mythologie de tout un pan du rock, aux confins de la soul et de la pop. - Le Jeu de l'ouïe, projet d'éducation artistique de l'ATM, en coproduction avec les Champs Libres. Infos : [www.jeudelouie.com](http://www.jeudelouie.com)  
**Le Grand Logis**  
**10 avenue du général De Gaulle**  
**Bruz**

A VENIR

ANTIPODE NOVEMBRE-DECEMBRE 2011:

**Mardi 22 Novembre :**  
**PINEACK + THE MISSING SEASON // 20h30**  
**Vendredi 16 Décembre :**  
**LES CURIOSITES DU Dr FULLMOON // 20h30**  
**"La Monstrueuse Soirée"**

UBU FEVRIER 2012

**Jeu 9 Fév, Ven 10 Fév, Sam 11 Fév**  
**TRAVELING BRUXELLES // 23h00**  
**DJ SIMON LE SAINT**  
**DJ DIDIER GEOFFROY**  
**Vendredi 17 Février**  
**TUNE YARDS //20h00**



**ATTENTION A VOTRE AUDITION**  
Une exposition prolongée à un niveau sonore élevé peut entraîner des dommages. Nous y veillons en limitant à 105 dBA le niveau sonore. Partenaire de la campagne Hein ? menée par Agi. Son, l'Ubu met des bouchons à votre disposition.

Valables jusqu'en juin 2012, ces cartes offrent aussi la double compilation Trans, l'envoi des programmes, la possibilité d'adhérer à l'ATM (cotisation 6€) et des réductions et invitations à Stéréolux, au 6PAR4, à l'Echo Nova, au Chabada, au VIP, au Pannonica et au Fuzz'Yon dans le cadre du « West Coast Music Club»

Pour retirer la carte :

ATM > 10/12 rue Jean Guy - Rennes  
02 99 31 12 10 . Se munir de 2 photos d'identité et du justificatif de réduction

E-mail : [contact@ubu-rennes.com](mailto:contact@ubu-rennes.com)  
[www.ubu-rennes.com](http://www.ubu-rennes.com)  
Ubu Club  
11 rue Saint Hélier  
35000 Rennes